

Målet för både uppgift 2 och 4:

Att formge en text (text & bild) som har ett tankeväckande innehåll *och* lockar till läsning.

Verktyg för att åstadkomma en text av god kvalitet

- Lagg omsorg på ”den röda tråden”, helheten, berättelsen.
- Jobba med textens struktur med hjälp av rubriker på olika nivåer, stycken, övergångar mellan stycken.
- Använd kamratgranskning (*peer review*).
- Läs texten högt för dig själv.
- Använd automatisk stavningskontroll.

Att skapa struktur i en text

Ett sätt att skapa struktur i en text som handlar om en undersökning, studie eller liknande, är att se till att texten svarar på följande frågor:

- (i) Vilket är problemet eller frågan? Vad är det författaren har gripit sig an?
- (ii) Varför är denna fråga intressant/relevant/viktig att försöka besvara eller belysa?
- (iii) Hur har författaren respektive andra tidigare angripit frågan?
- (iv) Vad har författaren kommit fram till?
- (v) Vilken är betydelsen av det författaren kommit fram till?
- (vi) Eventuellt: Vad föreslår författaren som fortsatta undersökningar för att arbeta vidare med frågan?

Kvalitetskrav på uppgift 2 samt slutuppgiften

- Skriven så att den är tillgänglig, begriplig och intressant för någon som inte känner till ditt projekt och inte är expert inom designområdet.
- Tydliga resonemang med en röd tråd.
- God struktur och läsbarhet; adekvat användande av rubriker, underrubriker, layout, typografi, osv.
- Språkkorrigeringsmed hjälp av (automatisk) stavningskontroll (plus lite sunt förnuft).
- Texten genomgången med avseende på: talspråksliknande text, särskrivningar samt formuleringar som försvårar för läsaren.
- Adekvat stilnivå (hövlig ton).
- Korrekta och konsekventa referenser (enligt något system).
Tips: se hur referenser hanteras i artiklar som ingår i kurslitteraturen!